

مناسبة عيد شضحہ
خريش يدعوا الى روح التالف
کی يعود لسان مثال التعایش

دعا أمس غبطة البطريرك الكروني مار أنطونيوس
خويسي، وجبال الكليوبيس الذين يترج خاخي، وجبال
الأنثيين أن يتفكروا دائما بخدم الرب **فينا** وأن
يتفكروا إلى الله تعالى كي ينهي محنته ويبيد الضلال
والفساد والريوع، وأن تجتهد جميعا
روح القسوس والتاقيين كي يعود هذا البلد الحقل
الذي يحظى بالتميز القوي بين جميع الطوائف
والمملات الموحدة في لبنان .
جاء ذلك في عتة التماسا خلال قداس ترانسه قيل
ظهر أمس فامية بد القديس تاسيوس الكبير
بعضر مد من البسطة الموارنة وجبال الكليوبيس
والطاب الكليوبيين .
وقال غبطته : في الوقت الذي يعيش فيه بلدنا
العزيز منذ حوالي أربع سنوات ، هذا الوقت
الذي نواته فيه الصلاب والمحن والويلات على
التي أبنته بغير كل اشرق السلام استقبل اقبل
بشخصي الكلوب الذين يترجون إلى الله . ويتفكرون



الإسعد يبلغ سؤدد اتوف وأرغو والبعيجان
بالقومية لتحويل قوات الطوارئ الى رادعة
السفراء: الاجراء عائد الى مجلس الامن

[illegible]

الأميركية

من جهة ثانية توجه الرئيس المتقاعد إلى مستشفى الجامعة الأمريكية للأطفال على صحة الرئيس عائل مسروران وبثقتهم بسلامته بعد العملية الجراحية.

إسرائيل

موقف الاتحاد السوفياتي ثابت ، وهو يدين مثل هذه الأعمال العدوانية على لبنان . من طلب من يكلم الاشتراكيين في مؤتمر الطلاب .

لبنان

لبنان السيد هوير أرفعو الذي رد على الأسئلة التالية : هل تتفق القوائم الفرنسية المحلية في أحمر القوات الدولية في الجنوب ، كما هي عليه الآن ؟

عراق

في إطاره لنا سعادتنا باللقاءات التي أجريتها مع المسؤولين العراقيين الذين أكدوا أن العراق لا يتدخل في الشؤون اللبنانية ولا يدعم أي طرف في الصراع الداخلي .

القمة الروحة تحظى بتأييد
كافة الفقاء شرط تأمين نجاحها

فكرة مؤيد القبة الوجيهة لتتفق
الحوار المؤدي الى الوفاق ، يستد
نافذية ومصلحة لدى كل الفرقاء . و
التي مسلم المتدين بكتلة اريجهم
واستعدادهم لتبنيها بد استعدا
الكل والخلق لها ، والمرض الوجيه
ما كان للباب حسن الرعايا باعتس
التي تقرر العالم ان الخلاف الحاصل
في لبنان هو خلاف طائفي ، وهذا ما
يشود عقيدة روجع الاكرية اللبنانية .
حسين الفواقي

اعلم مدير عام دار الفتوى : ان
الاتصالات التي اجريت بشأن عقدة
روحية قد اسفرت عن نتائج ايجابية
من ان ابنت مختطف الطوائف الوجيهة
تجاولها مع هذا العقدة التي نهضت
قيام وفان فتحي شابل ، وافرغ
ان مكان اعتقادي سيكون حلي
الرجع للفكر الجيموري في بيدا .
محمد مهدي

شمس الدين

قال نائب رئيس المجلس الانبلاسي
الشبيبي الاتلي : كما نطظر دائما الى
القبة الوجيهة باعتبارها مملكة مباركة
يمكن ان تؤدي الرفوع امس صحبة
لواقي التفرقة والمصالحة الملزمة
والعودة ببنيان الى اجواء السلام
والتمسك في العمل لقوته وسبقته
ووحده .

ان ابداع لقبة الوجيهة كان كسك
لايه يمثل ابل ما في ارجح بين اللبنانيين
ويضمن الروايات الاكثر موضوعية وامانة
الى الحكمة اللبنانية ، ومن ثم فهي
الروايات الاكثر تفرقة الى وضع التفسير
المسلي لحل هذه العقدة ، والسماي
والاستلام مستمرة والحكمة لعقد هذه
القبة بعد توفير عرض الجدية والقجاح
لها .

واقتر ان السماسي والاتصال بشأن

القبة الوجيهة "سنؤدي قريبا الى
انجازها ان شاء الله .
نصيب الموزين

قال : ان مؤلفات غبطة البيريني مار
انطونيوس بطرس خريش الوضعية
التي لا تفر الى تسول الى نفس افر
لبناني مخلص يروجو الخف والاضا
الوحدة والدمالة للبنان ، وبوقت
الحالي غير مستغرب ، بل هذا كسان
بوته الى السباق ، واجتماعه الخلق
مع امهات : " لتجبهة الكائنات " من
يخرج من هذا التخل ، ويخاف المخبين
بعد الاجماع يعبر عن شعوره الحقيقي
لتفجع لكل الاجماع ، في ان الشعب
تعود من الذين اجتمعوا اليه ان
يسمعوا منهم ويقرأوا من شعورهم
الوجيهة والفكرية التي لا تمنعهم عمليا
على الاجواء اللبنانية ، بل نرى ان
المتصدين بعينها ، وهذا ما جرى بعد
الاجتماع الى البيريني .
وانسك الفرس : ان التصعيد
الذي حدث مؤخرا في السنوات الاخيرة
والتيروسي في مختطف الجبهة الوجيهة
التيها زالت سافنة يبرهن على اتنا ما
زنا بيمين عن الحوار والتراجع
واننا لا نقتل زنتي بل هذا الحضور
الشرق اوسطية واننا ما زنا ضالعين
مع اصحاب هذه الحول .
شميق الموزان

قال رئيس المجلس التسلامي : من
مؤاتر بطني زويحي لا شك انه في حال
تفادعه بتفكيك ايجياليا على الوضغ
اللباني ، على الاقل ، من خلال
نشر الروح الوضعية التي تتبل بهذا
المزير ، عن افرة عقد هذا المؤير
يجب ان تأتي بنتيجة دقة والتي كسي
لا تغلر بهذا البيرة القدة وضغتي
اخر ما يمكن ان يلجا اليه اللبنانيين
في الظروف الحالية . واد اقول : لا

خلاصتي اعلم ان افرة السيد السليم
المملعة الى المساحة اللبنانية لا بد
تكون على توافق مسبق حول الاما
والخطوات التي قد تتيج من كل
المؤير .
حسن الرعايا

قال : اولاً : من مبني وجوب اجماع
رجال الدين : التسلامي باي امس
يساسي صفر ام كير .
ثانياً : ان الاحداث اللبنانية ليس
في واقعها ذات علق خلقي اذ
الاكرية المسلحة من اللبانيين
للسلام والمؤمنة والبيقرارية الصحب
لم تختلف في ما بينها وبني المسلم في
مجا كتيه اجتماع والعكس صحيح
مجا كتيه اجتماع رؤساء الطوائف
الوجيهة بصورة مثلية قد يبني
فكرة عن القبة الوجيهة كملت كس
الاحداث في لبنان ، او على اقل تعديل
كان لها دورها في هذه الاحداث ، وهر
ما يشود عقيدة وواقع الاكرية
التبانية .
وعلى الصعيد الداخلي اتوا
ان بده ما يسمى بالحوار بواسط
رجال الدين تسلامي التي التمسك
بالطبيعة في تنفيذ امور السليم
والادارة في البلد ، وهذا امر رفضت
وترفضه الاكرية في لبنان .
رابعا : قلت في مذكرة قدمتها الى
رئيس الجمهورية في الخليس من نا
1977 وما زالت اؤمن بان ذلك فيها
من الاكرية الانبلاسي .
لبنان لا تؤين بالفتن وهي في مختف
في ما بينها اختلافا جيوغرافيا
تباين الاراء في ما بينها لاور تاملت
وبالتقام ، كما رة ، لا ذلك لا مقهر
تحتية الجبهة القباطرية التي باني
امواو المؤمنين ، وان على الحكم
يستخلصي رأي هذه الاكرية بالتشاش
لديهم .

الحصن : اسرائيل تستخدم الجنوب للاضغط على سوريا

قد رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص في
اتصال لصحيفة « الراي العام » الكويتية :
إسرائيل تستخدم ورقة الجنوب اللبناني للضغط
في سوريا .
وأضاف : إن إسرائيل فخرت الوضع الآن في
الجنوب من خلال تحريك الميليشيات بسبب اقترابها
موقع اعتقاد مجلسي أن تلك إلى التوسيع على موضوع
التهديد للقوات الطوارىء وتوقيف قوات الطوارىء
لقسامة ما يجري من فعل الطوارىء دور هذه القوات
وتوقيف المدول إلى سيطرة قوات الجيش الجنوب
لتحل محل القوات الفرنسية والأيرانية التي تتسبب
في الجنوب ، بالإضافة إلى التوسيع والتحويل
على موضوع أو فكرة إرسال وحدات من الجيش
اللبناني إلى الجنوب ضمن قوات الطوارىء الدولية
وإمام الرئيس الحص الميليشيات وإسرائيل وأهله
تستخدم ورقة الجنوب لتحقيق التقسيم ومحركة
سورية دون أن تدخل الأراضي السورية .
وأكد رئيس الحكومة اللبنانية بأنه لا بد في النهاية
من إرسال الجيش اللبناني إلى الجنوب والاستعداد
مع سعد حداد وحسم امره ، لأنه عدو متعاون
مع إسرائيل .

آده يکسر
رجله في بلويس
اميب العميد
ريمون آده يکسر في
رجله بينما کان
يسر في احد
شوارع بلويس
1956

المصطفى التي
أصابته بمرض
وقد نقل إلى
المستشفى حيث
أجريت له عملية
تجنيب عجلة .

**شاتيليا يتكلم
في المجلس
الفاشيستي**

التي انسحب كمال
شاتيليا باسم
الجهة القومية
والوطنية الفاشية
بملة طولة أمام
المجلس الوطني
الفاشيستي ، المقعد
حاليا في جنسوق
قال فيها : ان
القومية العربية
لا تحقق وجودها
وذاتها بنفس
قسطين ، ودعا
الى فتح العقول

وأضاف : انه يجب أن لا ننكره الشعب المصري للرئيس السادات ، وأشار إلى أنهنه يستطيعون فصل الشعب المصري .

مشروع قانون لوضع ضوابط تشريعية رادعة لتملك الاجانب

و قد استغرقت جميع سمات الجانيين مكالمة هاتفية من هذه الحالات
 يتفقدون من خلالها إلى التذكع على أن يوضع من لكل حالة من هذه الحالات
 يحول دون إجراء بيعوت و معاملات بطرق احتيالية .
 وأيضاً : اعتقد أن ما نوصله اليه من تصورات وحلول كاف من الوجهة
 التشريعية للحؤول دون تحقيق أهداف الماكرة على أن سواء جهة القوس
 التي تملك السلطة في إصدار الأحكام القضائية التي نحن بصدد

الاسلاميات، أو الجمع بينهما، وليس كذلك. وقد حضره ١٧٧٠.

وضمها معقول رجعي مع بعض الفوايط ابتداء من ١٧٧٠.

المجلس الاسلامي

يجدد لأعضائه بالتركية

صدر عن أمية السري في المجلس الاسلامي البيان الاتي :

نتيجة الرغبة العامة في الوصول الى تركية في التخطفات
المجلس الاسلامي ، وبعد ان انحصر عدد المرشحين وتساوى
بعدد المقاعد في المجلس يقرر مكتب المجلس فوز المرشحين
بالتركية وعدم اجراء عملية التخطفات يوم السبت في ٢٠٧٠٠٠
١٧٧٩ وفقا للعادة للعقبة عشرة من التخطفات الدائلي .

والقانون بالتركية هم الفادة : اعضاء شيوخ
الوزان ، اعضاء محمد السملحي ، خليل التماس ، الدكتور
طارق عبد الباقي ، اعضاء عارف خمود ، الدكتور علف
سعد ، حسين سجعان ، حسين مكي ، انيس روضه ،
المعلم امين سبو ، الدكتور مختار الحاج ، اعضاء نريد
ابو شقرا ، عبد الرحمن بكاشو المديو ، الدكتور احمد
عز الدين ، غزاد حصاني ، الدكتور علي حسن ، علي
يوسف ، صامع بدرانتي ، هادي بركشان ، الشيخ احمد
صالح ، سعد الدين الكسوت ، اعضاء ابراهيم طرازي ،
المعلم محمد ابراهيم الداوق ، يحيى الخليل ، الدكتور عبد
الحليم واؤسد الدكتور عبد السلام سميد .

بيان جبهة الفضال النيابية يدعو السلطة لموقف حازم

[illegible]

تأتى تسويج هذا النوع ، ولا حقه يكون جيداً في الفراغ وعلى أن مقررات التي الذين ألتى تمت توجيه عرسى ودولى لمصلحة لبنان وجهته ومساندته ، ان هذه المقررات تشكل المخل الذي أصبح للحل السياسي الممكن ، والمخل السياسي الصحيح المتنازع بين الاستقراء والسلام ، وقلقت حق الضرورة تعمو الى تواتر جميع الجهود الرسمية والنشيطه لتنفيذ هذه المقررات ، واعتقد ان كل تلك في تنفيذها ما هو الا اطلالة في بحر الأزمة وزيادة في تعقدها ومساهمة في بشلرة في سقوط المزيد من الضحايا والمسلمين الذين من الخراب والموت . قد مضت عدة أشهر على هذه المقررات التي اقترحت بها الدولة اللبنانية دون أن تنفذ شيئاً منها ، أعاداً يقول السامع والإذاعة حتى يرون الدولة وهي تسلك هذا الوت العويل دون أن تنفذ هذه المقررات ؟ التطورات في الجنوب

● هجوم للجوب إزدادت وأوضاعه تدهت بعد التطورات الأخيرة التي هو العلاج المناسب لهذه الأوضاع ؟

● يوماء الجيوب أخطاراً تزيد باستمرار وبوجه ما تطوون الدولة في الأيام ، بمسؤولياتها الدستورية ، ويقدموا للتدخلات التي يبدونها للسرب تجاه هذا الجرح القاتل في الأزمة اللبنانية . هذا الجيوب خطر الوطن الذي يشكل خطراً حقا على القضية اللبنانية ، فخطرتا جميعا ، ويكون مشكلة جديدة بعيدة المدى في حياتنا الوطنية والقومية . هذه الأخطار مضافة الى مشاكل الجيوب الدالة ، لمؤامرة الإصرار والتباعد التي ولماقت للجهة الزمر الرشي وفي ذلك ، وهذه الأخطار لا تواجه بها إرادة الدولة ومواقفها ووسائلها .

● وتساؤل شمس الدين : قالا : أن الموضع اللبناني على الجيوب مستدر . فماذا فعلت الدولة لإدراجه بمواقفها السياسية والدبلوماسية ؟ لا تولى المسيرة ؟ فماذا فعلت جامعة الدول العربية بهذا الشأن ؟ إذا كانت قضية لبنان كلى مسؤولية لبنانية بالجانب الأول من قضية الجيوب - وجه خاص في مسؤولية عربية بالدرجة الأولى - لأن ما يعاني منه للجوب نتيجة لإزمرة دوليه ومساندات عربية . وعن الدولة التي لم شمس الدين : الحقبة أن خطر الكرتون قائم وربما يكون هذا نتيجة لتوجه دولي كثرية .

● العلاقات " كتب بنيد " : العلاقات إيراد لهذه الاتصالات التي تحدثها في حركة التصدير الفلسطينية وفي العلم العربي .

● وحول موضوع في الجيوب لم شمس الدين : أن الثورة الدولية أصبحت تخرج غطاء يستر تحتها التحاليل الإسرائيلي وإندثاره الخلية ، وأعلان أن الشعب اللبناني والضوب والمعلقة في الشيعة في كل لبنان أرغض وتساؤل الوطن والاحتلال .

● وأعرب شمس الدين عن اعتقاده بأن هذه المساعي والاتصالات الجارية بشأن عقد بدمية فيمونتروني الى انتقالها في بيروت قريب .

● وأحدث شمس الدين عن " انصار الثورة الإيرانية " بقيادة الخامنه في الله الخميني فأعرب عن مساعده وقال : أنها شملت نتيجة تمارش في صهيون - الوجهة الإصلاية التي يمثلها الانصار اللبناني والصيني وجهة التفريق التي تقوم على أساس صيغة التمسك بالأمم وموقفها من القضية الفلسطينية .

● وأعلن شمس الدين أن نظام الشاه الذي يقبض أيام معدودات من حياته في إيران وأعرب عن اعتقاده بأن القادة العرب الذين شاركوا في زوايا وحكومات وشعوباً صهيونية الذين الخميني لن في انصار حركته لأنهم لا يتصور الانسلاام وإمكانة حقيقة النصررة القضايا العربية .

● قال ذلك في الحوار العربي : الى .

● وفي صلات المساعي والاتصالات الملهمة لإعادة الأمم موسى الصدر وغيتة ؟

● تشكل قضيةسلمة البحر الأبيض المتوسط بحقوق السيد عيسى بدر الدين أكبر اهتماماً لأن مساعده الأمم رئيس لمجلس الأمن الدولي للشيعة الإياداد حل ونهاية سلمية لها . ولكن توتع أن تراجع الدولة اللبنانية اهتمامها بقضية السيد الشورى السدي ونقيب وأهلهما وذلك من خلال الاتصالات السياسية والدبلوماسية العربية والدولية التي تساهم على الإياداد حل ونهاية سلمية لها . ولكن الدولة تهاوت في الأزمة الأخيرة فلم يهتم بشأن بلكر في هذا السبيل - لا توجد عذرا للدولة في المشكل الذي يعاني منها وطنها ، فهذه هي إحدى المشاكل التي تثار بمواقف الجيوب لذا تم دعاها لحل الجيوب - لأن ما تطالب من الدول رؤوسا خبيكة أن تتصدى لهذه القضية بنسبها بظهورها وأنهاها ونسك لجراا اتصالات سياسية ودبلوماسية

عمار يروي "الانوار" اللحظات المحرجة كانوا ينوون الهبوط في أكثر من مطار "الصدريون" يعتقدون ان الساسة لم يواجهوهم بالحقائق



دوري بدأ فوق لارتكا ■ نائب عمار يروي القصة للزميلين نؤاد دعبول وعمر حيدر ■ (تصوير عبدالرزاق السيد)



■ يقرأ البيان على مسامع نائب رئيس مجلس النواب والوزير البزري والنائب الحسيني ومدير الوكالة الوطنية للأنباء محمد الحنوق ■



■ قائد العملية يتلو البيان باسمه ■ (تصوير صالح الرفاعي)

العملية رقم ١٩

روى النائب محمود عمار ١ «الانوار» اللحظات المحرجة التي واجهها ركاب الطائرة اللبنانية مساء امشي الاول، وكشف القاب عن ان الخاطفين كانوا ينوون ارجل الطائرة على الهبوط في أكثر من مطار دولي، لمحت أكثر من مؤثر محلي.

وشرح عمار ظاهرة «الصدريون» الارتفاع أن يكون لها ظل على الواقع اللبناني بالنسبة إلى قصة الأيام الصعبة التي هو الذي اتفق الخاطفين بالعودة إلى مطار بيروت، وطالبوا بسلطة الشيخ محمد مهدي تيس الدين، والنائب صبح الحسني.

وقد جرى الحوار مع النائب عمار في منزله ببلدة «مار تولا» قبيل ان يغادر النوم والراحة بعد حوالي ٢٠ ساعة منها ليلة قاسية ودرجة أحاسها من دون نوم.

الأجوبة

وقال النائب عمار: أكثر اللحظات محرجة كانت عند ظهور الخاطفين وقد وقف أحدهم، وهو قائد العملية، وتوجه إلى كنييسة القادة في الطائرة. أنا كنت في مقصورة الدرجة الأولى، وفي الصف الأول. قائد العملية توجه إلى ريان الطائرة، وشاهدت ٣ أو ٤ شبان يقفون في تلك اللحظة في الأمام بين مقاعد الدرجة السياحية. كانوا ذوي عيون حمراء، وكانوا يرتدون ملابس عسكرية، وكانوا يصرخون في وجه الركاب: إيتروا لي أكلتكم، لا أحد يهرب من مقعد. ثم دخل قائد العملية إلى «الكنييسة» وطالب من قائد الطائرة تفتيح وجهة سيرها إلى تيرس، ثم عاد إلى الركاب وأبلغهم أن الطائرة متوجهة إلى مكان غير محدد.

وبالوقت النائب عمار: بعد ذلك طلبوا مني ومن بقية ركاب الدرجة الأولى الانتقال إلى الدرجة السياحية، ليستطيعوا مراقبة الركاب. بعدما تحول قائد العملية للخروج وراح خلف الركاب ببرر لأسباب الخطف، مؤكدا على تلبية الركاب، ومعلنا أن الفدية من هذه العملية هي اطلاع الرأي العام العربي على قضية اختفاء الأهل، رجل الاستاذية الحق. ثم روى قصة اختفائه وسجنه في ليبيا، وحمل المفيد معمر القذافي، مسؤولية اختفائه، وأنه أي قائد العملية يفرض إثارة الفسيفساء العالمي، ثم أكد قائلًا بأن الرحلة، مهما طالت، مهما حصل، فله ورفاقه ماتسون بالاحتفاظ على سلامة الركاب، واستطرد عمار قائلًا: فعلا أن تصرفهم داخل الطائرة أوجت بأنهم كانوا هائلين.

مرحلة الدراج

وقد اتجهوا الطائرة، واتجهت إلى قبرس، وحدث ما عجز عن وصفه «الانوار» وما تفعل مرحلة الدراج الثانية... وتبع عمار: لقد وقعت سلطات المطار القبرسي على «هبوط الطائرة» لم تعلق وترفضت، وأطلقت أصوات المخابر وسبوت مدارجه.

فوق لارتكا

فوق «لارتكا» بدأ دوري - قال النائب عمار - فنعلمنا شعرت بأن سلطات المطار ترفض هبوطا والتشبه بصرين وقائد الطائرة يفرغ المخابر، وأوتلتها انفجار الطائرة، تفتت من ارتفاع قائد العملية، بعد أن عرفته على نفسي.

قال لي: ما توافظني ما عرفت. أنا مستعد أن اتجول معكم... وقد اقترحت عليه العودة إلى مطار بيروت بسبب نفاذ الوقود من الطائرة... فوافق وكبر اعتذاره مني، ودعاني للعودة إلى الدرجة الأولى، فقلت له: (يفضل ظل بين الركاب) - لا همسوا بشيء ولا تصوروا أي شيء - سأكون خفية خلفكم.

وقال عمار: عندما تعرضت بهم جميعا، بدأ بيثنا نعلمون منبر ونعال... كانت مهمتهم التغطية الإعلامية، وهنالك مفيد مؤثر صبحي في المخابر، كانوا ينوون العودة على كل المخابرات، ونوزع بيانات معهم، تعلق بموضوع اختفاء الأهل، وفي استشارة الرأي العام العالمي... ولما وقعت بقتاعهم بالعودة إلى مطار بيروت، كنا قطعنا الرحلة الصعبة.

المفاوضات مع السلطة

في المطار بدأ المفاوضات مع وزير الدفاع والداخلية، حول عقد المؤتمر الصحفي، وقضايا تيون المخابرات بالوكالات والمؤن، وبعض الاتصالات بالتحجج، ولاحظنا أن التيسير بهم نجاح العملية الإعلامية، وطالبوا لم حريصون على حياة الركاب، فلا يلبس من أن نمنع لهم يسد لأسلحة.

وعلى هذا التيسر، اقترح شخصيا على وزير الداخلية، استدعاء الشيخ محمد مهدي تيس الدين والوزير الحسيني، لاني أعرف علاقة

منظمة «أبل» بهم، من خلال أحاديثهم استأجبت ذلك وبإعلائهم تين أنهم «صدريون». تابع النائب عمار عندما حصل الاتصال بينهم وبين النائب الحسيني، من «كنيسة» الطائرة إلى برج المراقبة، لم يكن التجسوب لاما بينهم وبينه. تحدثت شخصيا مع قائد العملية ومعه إلى تسهيل الأمور، واقتضت سلامة نية السلطة. قائد الطائرة كان يخشى دخلا عسكريا، وقد طلقهم وزير الداخلية شخصيا.

«الصدريون»؟

ماذا عن قصة «الصدريون»؟

«الصدريون» هم الشبكات التي تهم قضية الصدر، وهم يعتقدون بأن الأسباب لم يواجها، الخاطفين في الآن، ولم يحددوا المسؤوليات تماما، خصوصا وأنه يكس على اختفاء الأهل نحو خمسة أشهر، لهذا السبب قرروا إيقاف الرأي العام العالمي، غير شجاعة إعلامية سلبية، لا تكفي على أن قضية الأهل لا تكون.

وقال عمار: أن الخاطفين كسروا لبنان لأن يكون مكان التفتيح لهم، أنهم على خطي الأهل حريصون على وحدة لبنان وسلامة أرضه ولا يعتبرونه مسؤولا، ويعملون المسؤولية لليبا.

ما رأيكم الشخصي بعملية الخطف هذه؟

من تحصيل الحاصل، أي لاوافق على خطف الطائرات، أنا أعير أن مثل هذا العمل يسير في قضية الأهل، وأرى أن مجرد خطف طائرة، هو عمل إجرامي، التمس منهم خلال العملية آثار أخلاقي نظرا لما تطورت عليه نفوسهم من انسانية وتعب. أن قتلهم كان قبة في التفتيح. وفي السيطرة على أصابعه وعلى رفاهه، وقد اعتذر من الركاب وكذا يريد أن يقول بأنه مرفوع على ما يفعل.

الحركة الصدريّة

سنتتبع

هل يترقبون أن يكون لهذه الظاهرة ظلال على الواقع اللبناني في أوساط الشيعة، وأية إبعاد تربط على ذلك؟

ما لا شك فيه أن هذه الحركة، ستسبب وتكبر وتشكل خطرا على كل من يسير إلى الأمام الصدر، وهي يمكن أن تسيء إلى لبنان أيضا، بقصد أو بدون قصد، هؤلاء الشبكات عندما ينشرون نشاطهم، سينسحب هذا «التشاك» على لبنان، غير أن ما يطمئني هو ما لمسته من حرص لديهم على تطبيق المبادئ الديمقراطية التي ينادي بها الأهل.

هل يعني ذلك، أنهم أنهم الساسة الشيعة، لم تجرؤوا على مصارحة الناس بحقيقة اختفاء الأهل؟

أنا متابع القضية بطريقة شجاعة، أو شاعنا، على الأراج عن الأهل. أنا في الحقيقة لا نكف عنهم أحد، أنا نكافهم بالكشف عن اختفاء الأهل، ونطلب قبل كل شيء السلطات اللبنانية نفسها، بالسياسة لكشف من ملاست اختفائه، نحن كسبيين ليست لدينا ألة راحة على من أساء للأهل. لكن عننا أدلة على أن المخابرات في ليبيا، ولذا نحن نطلب السلطات اللبنانية بالكشف من ملاست اختفائه، ونحن نقول: أن الأهل لا يزال حيا.

ماذا عن الوساطات العربية، الرئيس حافظ الأسد، لم يلف وعدا من السلطات اللبنانية بشكل يمس نوايا خيط أبل؟

كما نعلمون، ليبيا تقول أن الأهل تركوا إلى إيطاليا، وشركة الإيطالية تقول أنه لم يفلح على مخاري من طائراتها، من ذلك نستنتج أنه ما زال في ليبيا، كل الرؤساء العرب اطروا استعدادهم للمساعدة، ولا أحد اعطى جوابا واضحا ومحددا بهذا الموضوع، أنا كلهم أبادوا الحرس على متابعة هذه القضية.

موضوع الخطف

قدم إلى موضوع الخطف، هل كان أحد الخاطفين ينقل رسائلنا أو قابل يدوية؟

عمار: أنا لم ألتهم تسوي بمسند واحد... وعلى أي حال لم يوجه أي تهديد للركاب، عدا تطلعت الطائرة الذي تعرضي للتهديد بغيبة السيطرة على الطائرة. ولديهم الأطفال عند الركاب، أنه عندما خطفهم قائد الطائرة، وشرع لهم أهداف العملية وهي التغطية الإعلامية، قضية الأهل الصدر، لاني نأيدوا وتصليها فعليا من قبل كل الركاب.

هل صبح عن قصة كهجست إيرانية سمعت من قبل بعض الركاب داخل الطائرة؟

الوكبة بأن جميع المشتريين هجستيون من الجنوب ومن منطقة القبايل.

السيدة حرمك، أصعب بالهول أعصاب؟

لم يخلص تهديد بنسف الطائرة، الكوف نتج من طول الانتظار على أرض المطار.

أدعت القليلة العامة تدعي على «الصدريين» الخمسة بنهضة الارهاب والخطف والتزوير والتهديد

تحقيق جبل لبنان الاستاذ مختصين برقي، الذي استجوبهم لم أصدر مكررات بتوقيهم.

وأظهرت التحقيقات أن يوسف صبح، هو المسؤول عن المجموعة «الصدري» التي خطفت الطائرة، ودار التحقيق أمتي حول دور كل من المؤثرين الخمسة، وكيفية نقل الأسلحة (مستندات) التي استندوا بها في عملية الخطف إلى داخل الطائرة.

الأجراءات القضائية

ويعود الوزير

ولموظ أن الإجراءات القضائية التي اتخذت على صعيد الاتهامات الرسمية، كخطف، أو لا تتوافق على الاتل، مع التهم التي قيل للخطفين، وبالتأرجع عنهم خلال لائحة أيل، مقابل الأراج عن الرهائن.

وهذه القضية كانت أبش ميدان اتصالات قضائية على مختلف المستويات.

وتحتضن مصادر التحقيق عن ملابسات خطف الطائرة، فالتت: أن عملية الخطف تمت بينا كانت الطائرة قد دخلت الأجواء اللبنانية.

فيعد أن انتهى الركاب من دخول

أدعت القليلة العامة تدعي على «الصدريين» الخمسة بنهضة الارهاب والخطف والتزوير والتهديد

س، على خطفي الطائرة اللبنانية وجهة إلى عمان، ببرامج التقيام مال ارهابية والخطف والتزوير ونقل سلحة والتهديد.

وكان محدي علم التمييز الشيخ ل جمع قد توجه مساء امشي الاول المطار واشرف على التحقيقات بعد الحادثة.

وأعتبر الحلبي العام الاستشاري جبل لبنان الاستاذ سعيد سيرا الأعمال التي ارتكباها القاتلون وهم: ب حبيب سمع (١٨ سنة) ويوسف ب صبح (٢٦ سنة) وقاسم محمد ب (٢٤ سنة) وأحمد حيدر سمع (٢١ سنة) ومحمد أحمد سمع (٢١ سنة) من منطقة على القصرة - بلدة من المرسوم الصادر في ١ - ٥٨ (الرهائن) والمرسوم ٢٧ لسنة ٥٩ (الخطف) إضافة ١١ - ٢٢ و ٢١٧ و ٢١٤ و ٢٢٠ و ٢١٥ من قانون العقوبات. وهو ينطوي على التهمة الأولى، وهي هاب، على عقوبة السجن مدى الحياة.

قد نال المؤثرين الخمسة السي جن المركزي (سجن التتسمنا) حيث سلبوا إلى قاضي

لبنانية العامة تدعي على «الصدريين» الخمسة بنهضة الارهاب والخطف والتزوير والتهديد

طابعهم، فوجوه ركاب الدرجة الأولى، ومعهم القاب محبوس عمار شاب يقف ويده ممدد يشر بوجه على ظهر أحد القامد، ويصرخ بكلم غير مفهوم.

عندما انتصب بقية الخاطفين في الدرجة السياحية، وبينما راحت إحدى المضيفات تصرخ خوفا، هنا سارع فلتقي بنفسه فسوق المضيفة، محاولا احتكاها بأي ثمن، حتى لا تمكن حالتها النفسية، على الركاب، لكن الأمر لم يسبق خفية عن الركاب فارتفع الصراخ من قبل النساء والأطفال، حتى بنت الطائرة وكثرت نادر من الداخل.

هذا القمم قائد العملية «كنيسة» القادة، بعد أن يقرأ رفقه الذي كان يجلس قبل إلى جانبه على المقعد الأمامي الذين من الدرجة السياحية إلى إخراج ركاب الدرجة الأولى للسي الدرجة المعنية.

وهذه القضية كانت أبش ميدان اتصالات قضائية على مختلف المستويات.

وتحتضن مصادر التحقيق عن ملابسات خطف الطائرة، فالتت: أن عملية الخطف تمت بينا كانت الطائرة قد دخلت الأجواء اللبنانية.

فيعد أن انتهى الركاب من دخول

طابعهم، فوجوه ركاب الدرجة الأولى، ومعهم القاب محبوس عمار شاب يقف ويده ممدد يشر بوجه على ظهر أحد القامد، ويصرخ بكلم غير مفهوم.

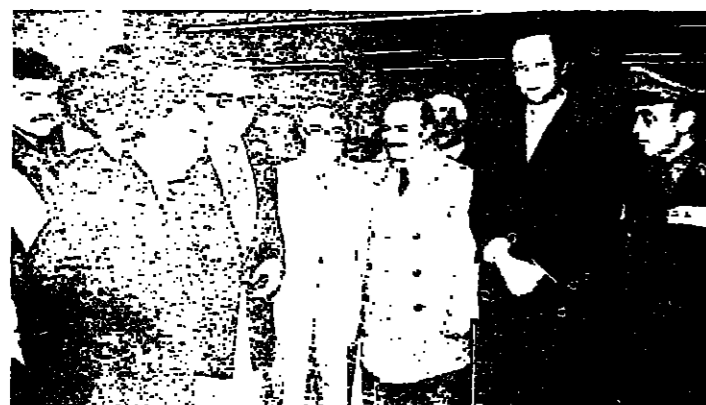
عندما انتصب بقية الخاطفين في الدرجة السياحية، وبينما راحت إحدى المضيفات تصرخ خوفا، هنا سارع فلتقي بنفسه فسوق المضيفة، محاولا احتكاها بأي ثمن، حتى لا تمكن حالتها النفسية، على الركاب، لكن الأمر لم يسبق خفية عن الركاب فارتفع الصراخ من قبل النساء والأطفال، حتى بنت الطائرة وكثرت نادر من الداخل.

هذا القمم قائد العملية «كنيسة» القادة، بعد أن يقرأ رفقه الذي كان يجلس قبل إلى جانبه على المقعد الأمامي الذين من الدرجة السياحية إلى إخراج ركاب الدرجة الأولى للسي الدرجة المعنية.

وهذه القضية كانت أبش ميدان اتصالات قضائية على مختلف المستويات.

وتحتضن مصادر التحقيق عن ملابسات خطف الطائرة، فالتت: أن عملية الخطف تمت بينا كانت الطائرة قد دخلت الأجواء اللبنانية.

فيعد أن انتهى الركاب من دخول



■ بعد المؤتمر... إيشاعية الارتياح على وجوه سثمان والبزري والحسيني ■



■ عمار يشرح بعد انتهاء العملية على خير وإلى جنبه نائب رئيس المجلس منير أبو فضل ■



■ عينة القاب عمار لحظة ابتهاجها ■



■ قف خيرة على وجه إحدى المخابرات ■



■ شرطي إلى جانب عائلة مصارة ■



■ في قاعة الانتظار بعد الأراج عن الركاب ■



■ المفاوضات من جهاز المراقبة ■



■ حوار على السلم ■

بعد سقوط 'كمبوديا بول بوت' موسكو تخطف من واشنطن بريق النقارب الاميركي - الصيني



المدينة الكمبودية سنة ١٩٧٠

باريس - من مكتب
« الانوار » :

انتهت أزمة كمبوديا قبل ان تبدأ . لقد وضعت القوات الفيتنامية التي دعمت نوار كمبوديا القامضين لنظام « بول بوت » .. وضعت العالم أمام الامر الواقع واقامت حكومة ثورية برئاسة « ساليون » وهو رئيس مجلس الثورة الكمبودي الجديد .

ومجلس الأمن الذي دعي للظفر في ما اسسته الحكومة الكمبودية السابقة بغزو قوات الفيتنام لاراضيها .. وقع في مشكلة قانونية حاول مشترعو الأمم المتحدة ايجاد حل سريع لها . فلك ان الحكومة التي طلبت دعوة مجلس الأمن للظفر بشكواها ضد الفيتنام .. لم تعد قائمة . فقد أصبح كمبوديا حكومة ثورية جديدة تشارعت دول الكتلة الشرقية وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي الى الاعتراف بها كمثل شرعي لكمبوديا .

وغزو كمبوديا .. ضربة قاسية موجبة السي دولتين اساسيتين : الولايات المتحدة .. والصين . وجاءت هذه الضربة لتدل على الاحادية الباقية التي يعقها الاتحاد السوفياتي على امن منطقة شرق آسيا خطفا على انه بالذات . وقد دلت ردة الفعل السوفياتية المبرمة عبر الفز الفيتنامي الحكم مناورى لها في كمبوديا بانها لن تسبح بفتح جبهة جديدة ضد آسيا القوي في منطقة استراتيجية تحول الصين .. وامريكا عبر الصين .. تعزيز مواضعها فيها !

وردة الفعل كانت سريعة ونجاحة . فقد اثبت الاتحاد السوفياتي انه لا يزال يحتفظ باوراق كثيرة يستطيع ان يلعبها اذا ما استمرت مخاوف الادارة الاميركية التي يحكمها مستشار الرئيس كارتر بريجنسكي ، في محاولتها قلب موازين القوى في العالم من طريق المراهنة على الورقة الصينية تجاه موسكو . فالواقع الدولي واحد من التسلمة القوية الاستراتيجية اما ان يبر مير نظام جابر بين واشنطن وموسكو .. واما ان يفضل الواقع ويستمر السباق للسيطرة على مواقع جديدة في القارات الخمس ..

كيف كانت ردة الفعل المعالجة غداة الغزو الفيتنامي لكمبوديا ؟ وكيف سار المراقبون الدوليين الخطوة السوفياتية - الفيتنامية - الكمبودية الاخرة قريبا مع الوضع الدولي الراهن ؟ هذا ما نستعرضه عبر المواقف الرسمية والسياسية للحكومات الغربية وغيرها .

باريس - من مكتب
« الانوار » :

انتهت أزمة كمبوديا قبل ان تبدأ . لقد وضعت القوات الفيتنامية التي دعمت نوار كمبوديا القامضين لنظام « بول بوت » .. وضعت العالم أمام الامر الواقع واقامت حكومة ثورية برئاسة « ساليون » وهو رئيس مجلس الثورة الكمبودي الجديد .

ومجلس الأمن الذي دعي للظفر في ما اسسته الحكومة الكمبودية السابقة بغزو قوات الفيتنام لاراضيها .. وقع في مشكلة قانونية حاول مشترعو الأمم المتحدة ايجاد حل سريع لها . فلك ان الحكومة التي طلبت دعوة مجلس الأمن للظفر بشكواها ضد الفيتنام .. لم تعد قائمة . فقد أصبح كمبوديا حكومة ثورية جديدة تشارعت دول الكتلة الشرقية وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي الى الاعتراف بها كمثل شرعي لكمبوديا .

وغزو كمبوديا .. ضربة قاسية موجبة السي دولتين اساسيتين : الولايات المتحدة .. والصين . وجاءت هذه الضربة لتدل على الاحادية الباقية التي يعقها الاتحاد السوفياتي على امن منطقة شرق آسيا خطفا على انه بالذات . وقد دلت ردة الفعل السوفياتية المبرمة عبر الفز الفيتنامي الحكم مناورى لها في كمبوديا بانها لن تسبح بفتح جبهة جديدة ضد آسيا القوي في منطقة استراتيجية تحول الصين .. وامريكا عبر الصين .. تعزيز مواضعها فيها !

وردة الفعل كانت سريعة ونجاحة . فقد اثبت الاتحاد السوفياتي انه لا يزال يحتفظ باوراق كثيرة يستطيع ان يلعبها اذا ما استمرت مخاوف الادارة الاميركية التي يحكمها مستشار الرئيس كارتر بريجنسكي ، في محاولتها قلب موازين القوى في العالم من طريق المراهنة على الورقة الصينية تجاه موسكو . فالواقع الدولي واحد من التسلمة القوية الاستراتيجية اما ان يبر مير نظام جابر بين واشنطن وموسكو .. واما ان يفضل الواقع ويستمر السباق للسيطرة على مواقع جديدة في القارات الخمس ..

كيف كانت ردة الفعل المعالجة غداة الغزو الفيتنامي لكمبوديا ؟ وكيف سار المراقبون الدوليين الخطوة السوفياتية - الفيتنامية - الكمبودية الاخرة قريبا مع الوضع الدولي الراهن ؟ هذا ما نستعرضه عبر المواقف الرسمية والسياسية للحكومات الغربية وغيرها .

بالشؤون الداخلية لدولة اخرى يعتبر غريبة قاسية موجهة ضد الاشتراكية في العالم . ولا يزال حتى الان الموقف اليوناني غامضا . فان الصحف اليونانية عذبت خلال الايام الماضية الى نشر الاتهام التي تعلقها الادعاءات والصفحات الدولية عن الوضع في كمبوديا دون اتخاذ اي موقف رسمي حيالها . ومن المثير ان يصل الامر سيئونك - وهو صديق قديم للرئيس نيو - الى يونان خلال جولته الحالية . وربما صدر اثر هذا اللقاء بيان يحدد اكثر الموقف اليوناني الرسمي حيال أحداث الحقبة ...

ردود الفعل داخل فرنسا

طالب الحزب الاشتراكي الفرنسي في بيان أصدره اثر سقوط العاصمة الكمبودية ، طالب باستحباب جميع القوات الاجنبية من الاراضي الكمبودية .

الا ان الحزب الاشتراكي الفرنسي جدد معارضته الكاملة للنظام الكمبودي السابق الذي يتزعمه « بول بوت » والذي - على حد قول الاشتراكيين الفرنسيين - لم يعظم قط حقوق الاسرار والمبادئ الاساسية للحرية الفردية مما جعله يهتد بسرعة . غير ان ذلك لا يبرر احتلال قوات اجنبية لجزء من اراضي كمبوديا بالقوة . وطالبوا باحترام الفيتنام وبنية الدول الاخرى سيادة الاراضي الكمبودية .

اما الحزب الشيوعي الفرنسي فقد اصدر بيانا يتوقع بول لوران امين اللجنة المركزية للحزب ، جاء فيه ان أحداث كمبوديا تطورت نجاح انتصار الثورة الكمبودية الذين تحولوا اكثر من اعمال الابادة التي كان حكم بول بوت يقوم بها حيلهم . وقال امين الحزب الشيوعي الفرنسي بانه ليس هناك ما يبرر التهم التي تفرس لها الفيتنامي وان ما يجري في كمبوديا هو بالواقع سقوط حكومة وسقوط نظام كانا يعولان تشويه الاشتراكية باعتقال مجازر دموية ضد المواطنين وضد النوار الحثييين .

ومن جهة اخرى فقد اشار رئيس تحرير جريدة « اللوموند » الفرنسية الشيوعية بسان مساعدة الفيتناميين لنوار كمبوديا ، هو عمل طبيعي قامت به الفيتنام لرد جيل الشعب الكمبودي الذي ساعدها على اسقاط وانفصال الاحتلال الاميركي للبلاد .

البيان الرسمي الوحيد صدر بشكل تصريح اطل به وزير الخارجية الفرنسية جان فرانسوا يونيه ثمر به بموقف حكومته التي كانت قد خذت من خطوة الانذار الوشيك .

ولاحظ المراقبون بان الدوائر السياسية اليابانية التي اتقنها الحزب الشيوعي السريع في شرق آسيا من خلال الفز الفيتنامي لكمبوديا ، هذه الدوائر تجد ان انفجار الوضع في منطقة اسيا من العالم اي في ايران وفي شرق اسيا مما مع التعيد المباشر لصالح العالم الغربي ، هذه الاحداث بدأت تعرض اعاده تقييم مجمل السياسة الغربية الدولية وضرورة وضع استراتيجية غربية مقبنة من صميم التطورات الدولية الراهنة . وقال الوزير الفرنسي بان الحكومة الفرنسية طالما دافعت عن سيادة تركز على احترام الدول وسيادة واستقلال الدول الاخرى ومن بينها سيادة واستقلال كمبوديا بغض النظر عن مساوئ الحكم الراثل في يوم يه .

واكد بان وقد بلده الى الامم المتحدة سيدافع عن هذا الرأي ويطلب باحترام شرعة الامم المتحدة بما يتوافق ومصالح جميع شعوب الحقبة وميزان القوى فيها . وهذا يفرض قيام كمبوديا ديمقراطية ومستقلة .

.. واليابان يوقف مساعداته

وفي اليابان أعلنت الحكومة وقف مساعداتها للنظام بسبب ما اسسته بالاحتلال الفيتنامي لدولة اخرى . ويقول المراقبون بان اليابان تخوف من محاولة سوفييتية جديدة قلب موازين القوى في منطقة شرق اسيا كرد سريع على الخطوات التي قام بها كل من اليابان والولايات المتحدة لتحصين علاقاتها بالصين .

واشارت الصحف اليابانية الى خطورة الوضع في الحقبة بما يهدد الاستقرار التي تتناه جميع حكومات القارة لا سيما خطر اندلاع حرب شاملة على اثر الاتهام التي تعلقها التقارير الرسمية حول شهود صينية كثيرة على الحدود الفيتنامية . وهذا من شأنه ان يجر العالم الى كارثة مواتية صينية - روسية قد تضطر معها بقية الدول الكبرى الغربية الى انفذ موقف صريح حيالها .

لا مخرج مصدر ياباني رسمي بان اليابسان لا يعظم في الوقت الراهن الاعتراف بالهكومة الكمبودية الجديدة التي استولت على السلطة بمساعدة الجيش الفيتنامي . وقال بان الحكومة اليابانية اوقفت مساعداتها للفيتنام بسبب عدم احترام هذا البلد للتمديدات التي كان قد التزم بها حيال الحكومة اليابانية والتي كانت تقضي بالسعي

لإيجاد حل سلمي للزراع الفيتنامي - الكمبودي . وفي الوقت ذاته اشار بيان الحكومة اليابانية من عزم اليابان على زيادة مساعداته الاقتصادية والثنية لتلايد ويقتضي دول القارة في تيسيل توطيد الاستقرار والسلام في الحقبة .

ويؤي المراقبون الصينيون اليابانيون ان الهجوم الفيتنامي على كمبوديا هو ردة فعل سريعة لقرار التقارب الصيني - الصيني ، اي ردة فعل على القرار الذي أعلنه الرئيس كارتر الرئيس على طبيعة مع يمين مما جعل الاتحاد السوفياتي والحكومة الفيتنامية يتخولان من خلف اميركي - ياباني - صيني يهدد أمن الآسيويين والفيتناميين على حد سواء لا سيما في منطقة الهند الصينية . وعينت جريدة « اللوموند » الفرنسية في مقال انتقاضي نشرته في عددها الصادر بتاريخ ١ يناير - كانون الثاني - ١٩٧٩ الى التحذير من قلب ميزان القوى في منطقة جنوب شرق اسيا . وبعد ان اكدت سقوط نظام بول بوت ، اشارت الى ان سياسة الامر الواقع التي اعتمدها الفيتناميين في كمبوديا ستجمل مناقشات مجلس الأمن الدولي تدور في حقبة مفرقة . وان تلعب هذه المناقشات الا اعطاء الولايات المتحدة والصين الفرصة لتعقيد والمقرر الذي لمعرت له الاراضي الكمبودية .

وجاء في مقال « اللوموند » الفرنسية بسان أحداث كمبوديا غيرت بشكل قاهر ميزان القوى في اسيا واستحدث القاع من وجه الحكومة الفيتنامية التي بعد ان تكتحت من تركيز حكم موال لها في الآسيوي لجأت الى القوة العسكرية لتحقيق مآزيرها التوسعية في كمبوديا .

ويقول مقال اللوموند بان دول اسيا التي نجت في البناء خرج دائرة التجاذب الصيني - الروسي ، اصحت امام حضية الاختيار بين الجهتين المتصارعتين . وربما شعرت اليوم بتلايد التي يحاول الهاريون من كمبوديا التماسل عبر حدودها ، بالضغط الربيب الذي يستعرض له بين الان ومساعد . وهذا يهدد الجبهة التي اعتمدت دول الحقبة خطفا على امنها واستقرارها كما يهدد بقية موازين القوى في هذه القارة .

ثم نشرت « اللوموند » في عددها الصادر بتاريخ ١ يناير - كانون الثاني ١٩٧٩ مقال انتقاسيا آخر تحت عنوان « لعبة خفية » ، جاء فيه ان أحداث كمبوديا تظهر من زاوية جديدة اتق الصراع الصيني - السوفياتي . وقالت بان اقدام الفيتنام على اتخاذ قرار المفاخرة العسكرية لم يكن لحرض هادوي على احترام حقوق الانسان في كمبوديا بل حتمه تطورات النزاع السوفياتي - الصيني والمعاكف الجديدة التي قامت بين يمين وواشنطن من جهة ويكن وطوكيو من ناحية اخرى .

واشارت « اللوموند » الى ان الحقبة التي تترال تنتظر التوضيح هي ان كانت موسكو قد اعطت الضوء الاخضر للهجوم الفيتنامي العسكري على كمبوديا ام انها وجدت مباشرة الى دفع الفيتنام في مفازيرها العسكرية مع وعد بنضوية عسكرية كلفة لها في حال تحرك القوات الصينية . المهم والواضح ان التحرك العسكري الفيتنامي يجب اعتباره تحديا سوفياتيا مباشرا للصين .. وبالتالي تحديا سوفياتيا جديدا لواشنطن .

ولاحقت اللوموند صفح موقف الرئيس الاميركي ياسرعة في التكتيد غداة قراره الصيني الشهير بان هذه الخطوة الاميركية ان تترك ذليلا على الموقف السوفياتي . وربما جاء هذا على غير الفز الفيتنامي ليكن واشنطن بتصميم موسكو على مجابهة كافة الاحتمالات التي قد تدفع الغرب وللتكيد على ان الكولم ان يفضح سياسة-التحويل التي تجا اليها الادارة الاميركية لتبرير افعاليه « سالت » الثانية وفق مشيلها . وربما كان الرد السوفياتي يستهدف اتقاء الرئيس كارتر بعدم جدوى الاستراتيجية التي يبره اليها مستشاره بريجنسكي والتي تقضي بان تلعب الولايات المتحدة ورقة الصين تجاه الاتحاد السوفياتي . فقد ظهرت خطورة لعبة بريجنسكي من يوجب اليوم اقلية بروتوكول غربي جديد كمال كل من الصين والاتحاد السوفياتي جنب مخاطر المفارقات القوية في المستقبل .

واليوم .. وايران تفتش من نظام بديل ، وكمبوديا فخت ابواب جنوب شرق اسيا لجبهة سوفييتية جديدة . وفيما فرنسا تزك رفضها اليوم ونسي المسجل الدخول بفلاوشت « سالت » مقلبة لزع السلاح تكدوا على استغلالها العسكري واستقلال قوتها كضربة . وفيما تسر في كثر من المناطق في العالم رياح معاكسة لطموحات الادارة الاميركية واسلح واشتطن ، فهل يقدم الرئيس كارتر بتشجيع من مستشاره بريجنسكي على مفاخرة عسكرية اميركية يحاول بها تثبيت الوجود الاميركي بفضع كلام امام خطر حرب كونية نووية دمرة ؟ هذا بلااذا ما يخوف منه المراقبون الدوليين امام تسجيل الانتصارات الاخيرة للغرب في العالم

لغروب في العالم

بنوم بينه في ظل الثوار الجدد

سقطت مدينة خوم بينه عاصمة كمبوديا في يد الثوار في ٧ كانون الثاني الحالي وقد قطع راديو كمبوديا ابرامجه لنيل انبا معلقا ان جبهة الانقلاب الوطني المتحدة في كمبوديا قد تسلمت مقدرات البلاد وطردت حكومة بول بوت بعد ان انتهت بالبلخية والعمل على اذلال واستبعاد المواطنين بالتواطؤ مع حكومة بكن .

وقد وضع سقوط خوم بينه حد للاندلاع المسلح الذي استمر اسبوعين من قبل قوات الميلا الثورية ، كما سجل سقوط المدينة تاريخ سقوط حكومة بول بوت وسيطرة فيتنام-مسيطرة كاملة على سياسة كمبوديا القومية في الداخل والخارج .



نوم بينه خاوية من سكانها قبل ٤ سنوات : هل يكرر التاريخ نفسه

ظهور سيفانوك

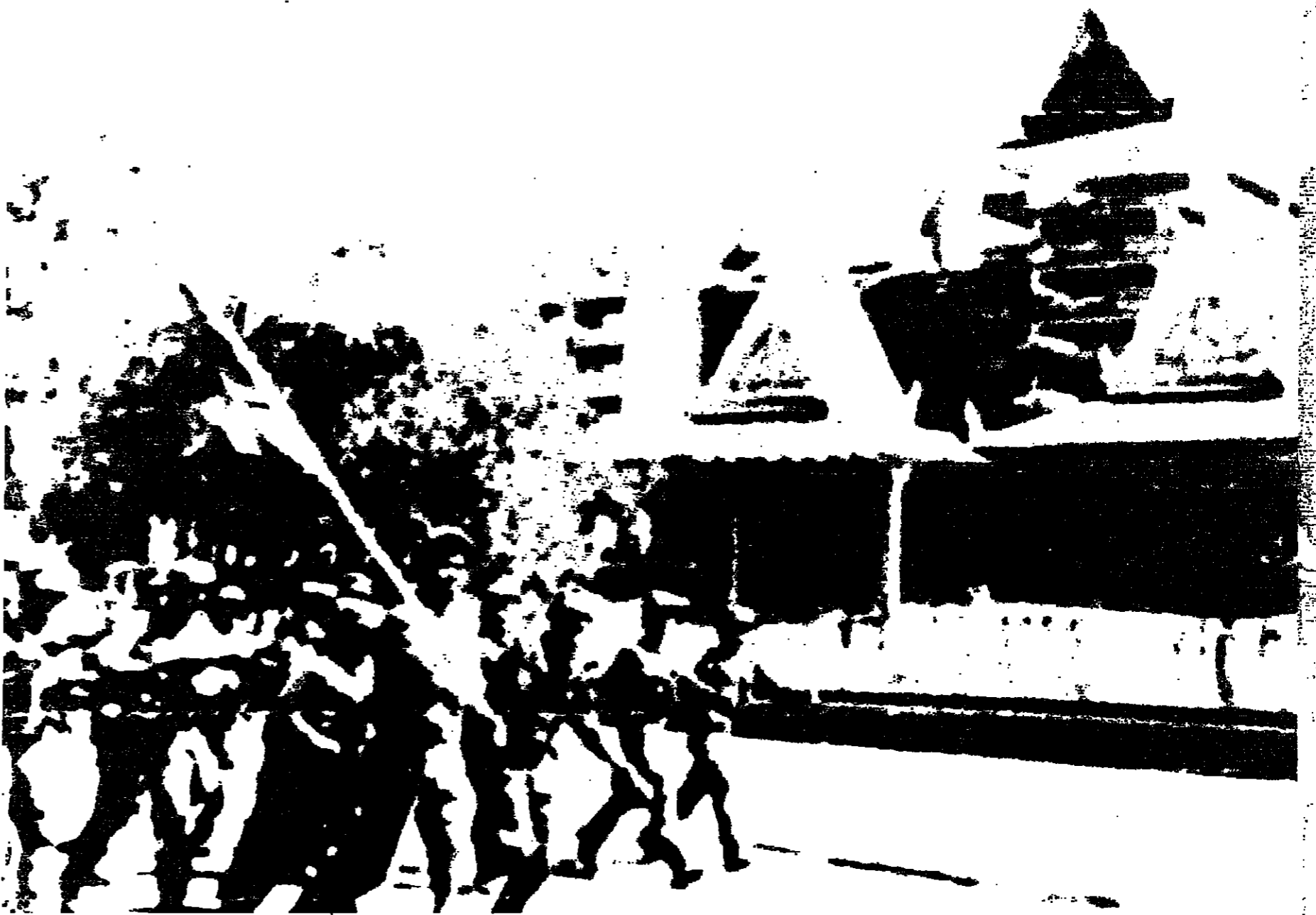


(صورة من « سيفيا »)
الامير سيهانوك يشرح قضية بلاده في الامم المتحدة

اخذوا بالادي ..



سيهانوك عندما
كان يتوعد
الفرنسيين ضد
النظام
المراسي
لامريكا
الزعيم
الراجل
ماو تسي
تونغ
الوزراء
الراجل
شو ان لاي
صورة من
« باري مانش »



النوار الجدد يرتفعون العلم في أحد شوارع العاصمة



دخول القوار الجدد الى العاصمة



قوات كيهونجا تطارد قوات بول بوت

بكالوريوس في حكم المسرح المصري من الإشارة بالجنس إلى الإشارة بالسياسة



علي سالم : حكم المسرح

كان ازدهار المسرح المصري في الستينات - تصدح مسرح الدولة العام - واحدا من الأسباب القوية التي جعلت المسرح الخاص - وكان متخفيا في ذلك الوقت - وكثيرا ما يسمى إلى تقديم كوميديا ناعمة ، محطلا إعجاب جمهور المسرح الذي كان أغلبه يولي وجهه لشرح مسرح الدولة ، سواء التراجيدي أو الكوميدي . غير أن الوضع تغير في السنوات العشر الأخيرة ، فقد انقلب عند انطلاق العام المثلث الجاد في السينما والمسرح وفي معظم مجالات الثقافة والفن والفكر والثقافة .

قد أسبغت التيارات الثقافية المسرحي لجدات تظهر على سطح حياتنا المسرحية كالمسرحية الأثرية لإعجاب الجمهور في الساحة الخالية . وتحت تأثير هذه « الأثرية الجنسية » ، وهي التي صارت « المذهب الأساسي » الذي يتبعه المنتج الخاص لإعجاب الجمهور العريض .

وأحد من التيارات « الفنية والثقافية » وبدأنا نرى سباق الترقى المسرحية الخاصة في تقديم هذه « السلسلة الفنية » لجمهور المسرح ، بل ونرى سباق الممثلين والممثلات في إضافة الإبداعات والابتكارات والانقلابات الجنسية حينما يلتصق وحيا بالتصريح .

إن هذا الوضع الجديد يربط نتيجة جيدة وهي ثلاثية شرط « الأثرية الفنية الخالية » - عند الممثلات خصوصا وحول شرط جديد محله هو شرط « الأثرية الجنسية الصعبة » - وكان هذا الشرط هو سبب صعود أعداد كبيرة من الممثلات في السينما والمسرح على السواء ، إلى سماء الفن والشهرة والتجربة ، فبدأت وبدا يصحنا هذا قوله هو أن نوما جيدا من الإثارة قد دخل عالم المسرح والسينما في الأثرية السياسية ، وصارت هناك الترتيبات ، والأدوار والبطول ، وروادها بالسياسة .

فقد انتفى الترتيب الجاد العام القديم الذي ساد السنوات العشر الأخيرة ، والذي تجرد أغلبه في نقد النظام التأسيسي ، وتعد ما سمي في حياتنا السياسية « بركات القوي » ، وقد مثلك وعيوب النظام التأسيسي .

أقول ، أنتج الترتيب هذا المناخ ، ففقدوا منه شيئا ثريا من عناصر المسرحية والإثارة . إننا الترتيب - الجنسية السياسية - تنطلق من الترتيبات نفسها وإلى الأغراض نفسها ، والتأثيرات نفسها ، والأولى تنتقل من



علي سالم : حكم المسرح

هنا المواطن الجنسي ، والثانية تستقل ظاهرا السياسي . وأولها تلعب على وتر « المحرم » والثانية تلعب على وتر « المحرم » نفسه ، وخصوصا في وطن كان لا يدرى كيف يمكن ومع شجب محال على المثالي تسيبنا ، فظهرت هذه القيادة في كل شيء ، وأخيرا فالأولى تهدف إلى جذب « جمهور الشبان » والثانية تهدف إلى جذب جمهور الشبان .

واللهذا وأحدان لكن الترتيبين مختلفان . وكان السبب في السبق في هذا الجاد « بظهور فيلم « الكوكب » أخرجه علي بدرخان ومنحته مسرح الليثي ، أنتج أليان إلى عدة عديد من الأعمال - على اختلاف المستويات الفنية وجودة الحكمة والأداء - فظهرت أظلم مثل « على من تطلق الرصاص » و « عبيد الجسد » و « أسرار وبيد » و « رواد الشمس » .

القيم الوحيد الذي انتج قبل هذه الموجة المعروفة هو فيلم « زائر الفجر » ، فقد أخرجه بخرجه الشاب المراهق مدح شكري من قبل صعود هذه الموجة ، بالرغم من أنه عرض انتاجها ، وكان ذلك بسبب منع عرضها ومشاهدة الجمهور له حوالي ثلاث سنوات .

المسرح الخاص يدخل اللعبة

إذا انتقلنا إلى المسرح - وهو ما يعني هنا بخاصته - نجد أن عدوى الإثارة بالسياسة كانت بطيئة في الانتقال إليه ، وذلك بسبب هزلة وضع المسرح الدولة من ناحية ، واستفراق مسرح القطاع الخاص - الزخم الثقافي - من جهة ، وكان لا بد من حوالي ثلاث سنوات .

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

« انجيل ١٩٧٩ » لشراره وسجاده كتاب الذين لا يقرأون

له وسجاده صوته خنيا وخنيا كلال ، يشمر وأصفا بصفحة ، بوجه وأصفا كثيرة يكره إلى صرخ - لكنه ظل في ملكية الشعر وسجاده إلى الشعر لم يستطع أن يخرج ، مرة شاعنته بقت في شارع المزار ، يحمل بين يديه مجموعة من ديوان غريب في الشكل وفي اللون - هو ديوان الشعر ويصمم لفكرة غارغا وراء مينيته الداممية القاصيين الكامنين .

كان يود يومها أن يشهد للشاعر وللشعر ضد دور الشعر والصنف والقفز والجمهور ولتعداد كثيرين لم يبع لنا عن أساليبهم ، ووديع سماعة ، ما يزال محاصرا بالليل ويرف ابتاني منقيا ، في الوقت نفسه محاصر بظلم ونوايا تفرز وراء الصدور والصدمة ، وهو ما يزال يستد أن الشعر هو خلاص العالم ، ذلك أنه عندما يشتد الحصار يرجع إلى بيته الجبلي ويصل الشعر في شغل هذا العالم الذي آمن حوليا في القلابة فكرة الكتاب .

فكرة إصدار كتاب أبيش ، فكرة كثيرة راودت الشعراء والقاصيين ، وهي أبسطها ما تزال فكرة فكرة كثيرين محلي وعالم ، القصة ، للشهادة على عتف الواقع وتكرار وانحطاطه ، وعلى البهجة القليلة بين القاصين والآخرين لكن الإثارة هنا هو هو العنوان « انجيل ١٩٧٩ » .

وكلمة انجيل توحى لنا بأمر كثيرة ، ما الشيء القاص ، وإذا بكلام الشاعر يبيح مرة ينادي على أبيش - أو هكذا يوحى - القاص .

لكننا نستهم من هذا البياني شيئا جديرا لعله لم يكن مقصودا ، وهو أننا نستفسر في هذا البياني ما يستطيع أن يقرأه القاص هذه المرة ، لا ما يستطيع أن يقرأه القاص ، وتقديمه لهذه القراءة والتي ستجلبه سيرة بوح لريش شرارة ووديع سماعة ، في كل ما تلاءم صحيح ، وكل ما أخفاه في البياني صحيح أيضا ، وأن الذي خلفه لا يستطيع أن يتسوه هذا الكتاب صحيح أيضا ، لكنه مع ذلك ، لا ينبغي أن نخشى في كلمة الكتاب صياغة ، فالكلمة الرئيسية في هذا صور جيدة ، فالكلمة كانت في أيدي لم تكن مطبوعة على أوراق سمير الصايغ .

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

امراة تقتل موليرا الحاشية اربعة ساعات تحتصره عصر مؤلفان



موليرا فيلم مولير (فيليب كوري)

ما يخص موليرا (مولير) ، القاص المحمي في صحيفة « نانس سوار » كتب القاص روبير شارال يقول : « ان مولير هذا هو من نوع يدعو إلى الاحترام والاعجاب والمحبة . »

في فرنسا ، لا يمكن اعداد مشهد بدو ، المودة بشكل ما إلى مولير .

وبكل بساطة تسمى اريان موليرك مصيرا مولير بوصف فرنسا في ذلك العصر ، وذلك مع تسميتها وعظمتها وحياة الشعب والكلية وفرة من المثلين .

فيلم مولير لم ينقل من أجل البوبودعه انه يسلي ويمام ويحبب أخيرا وأجبالا ، وفيه سينو مولير حيا كقولته .

ولا يمكن نشر كلمته أعجب بكتليم كتب من كتابات كلود موراي في مجلة « ف.اس.دا » الفرنسية :

« عاد الضوء إلى الظهور وصفت القاص والقلب مشدود والمنوع قربة ، وها أنت استيقظ ، وهكذا ، أنه فيلم . لم يكن هناك مولير أو نوتة ، ولكنها نوتة أخرى لا يزال موليرك - لم يكن هناك تلك الشمس بولكن منظر الشمس . انه تروق على هذا الفن الأخير ، وهو أن السينما الذي جعلني لاجل المعمر طوال أربع ساعات ، وليس الفضاض وحده ، منذ وقت طويل ، لم أكون مثل هذا الفنان المعيل . في السينما ، كما لم أعرف منذ زمن بعيد بشكل واضح مثل هذا الاتجاه لآخرة طيبة ، وتلك نجاح فريد ، أغشى في الله المعيل للوقت ، وذلك للانحياز إلى هؤلاء الآلات الذين يحاولوا إلى الحياة . »

وعلى من جديد هذه الصورة المستوحاة ، ولي أية حقيقة ، لا فكر بتمام المشهد قبل أن تستحب مولير الذي التقى منه بشكل جديد بحيث يتبدل رأيك بشأن كل ما نعرفه عنه وعن مؤلفاته .

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح

علي سالم : حكم المسرح



افتتاح موسم التزلج في الارز



الأرز — من تخله مرعب :
 فتخرج الأرز كقائمة على موعده مع
 سعدا ، الطيبة سهلته القادة
 «استقرت» نهرا ضيفا بنا فيه
 تمشي دافئة وسعدا زوسدا
 تمشي دافئة وسعدا زوسدا
 وسالحته في قلب إينان :
 الدوال العائمة ترويض بين فرايا
 «الآن» وكان من نصيب
 والأرز : وكان من نصيب
 أن تصعدا قفصا موقع الشمال
 «نفس» للبار الميند جبال من الدين
 «شارك» في افتتاح موسم الفرج
 «هذه» الممالك البشراوية مرعبة
 شارك أيضا الأوتد أي رعبه
 «مفتي» البانوي وبدي :
 «معصا» اجتمع المقيد من النيسن
 «سرادة» أي رعد الماء بيرة تقة
 «ز» واطلع على الإزعاج العجود
 «الضوء» وكانت مملكة كيرة لا وجود
 من ضم من الفواد نظمي منحدرا
 «الضوء» التراج : لك ما جعله مرص
 «كلا : » أي مسورة الجرا : ولوجود
 «بشرى» وشيرة أريد : ولوجود
 «العد» الضخم من أقرجلين حرة
 «الممالك» الكينية التي تصدت الأوتد
 «بشرى» عظمة التبرع تلك بيقصد
 «أخرى» أن إينان كان ولا يزال
 «مملكة» من وتسلم يد من أرزوه
 «الضوء» في شوالته :
 «أما» بامس الممالك البشراوية فرد
 «استقر» إلى بنو سعد كقلا :
 «أنا» توجب بوجود نقد الشجال :
 «نفس» جبال من الدين بيتنا ، وتكن
 «الأرواح» من أحرام وخيبة وتلفزيون
 «كلا» ما هذا أنجبيل
 «مرت» عليه العوامس تيقن
 «الوحيد» الذي يقال بشجاره

المقيد جما
عز الدين
الوالد أبي سعد
والاب بنوا سكر



عادت البهجة الى
عالمها

وقد القاه إلى مكان مجهول ، و
 بان اسباب الخائب منية .
 وعلى الطريق العام في بلدة بنسهر
 بنساح الكروم ، اطفاف ارباب
 المدعوين حكم الناهي الذي
 رقدوا سهاره ، فاصب بها بغير
 ظلفة ، وقد نقل الدراج إلى المستشفى
 وهو بجالة الخطر المزمع .

● وقد خالط بنده ان
 اتم مجهولون على سرفه الزنوب
 دتسني على جرجي وار
 وفتر المبروف بحسن لفره

قصص غزير - تمة

البارون .
التقارير الامنية
 وتكررت التقارير الامنية المبردة من
 انشمال ما يلي :
 اتم مساه امسي في منطقة بساب
 البناية تقريش مجهول في اطلال
 القار من رشايش حكيم على الشقيين
 احمد محمد النعيم (٦٦ سنة) وناجي
 (٨٨ سنة) مما أدى إلى مقتل الآخر
 واصابة الاول بجروح خطيرة في راسه .

عراقات يدعو ٭ تتمة ٭

الانسانية، لكنه قال انه يجب ان تكون هناك طريقة للاتصال بالشعب العراقي.

وصف ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة بـ «مساويرين ماهرين جدا والكثير جدا ومتحيزين جدا» وسيتولون كما يامل في أية معركة من اجل القضية على الذين يحلون الازمات.

البحر قادمة التحركات السليبية - الحرة - الاسرائيلية . وكان السيد عرفات يقدم مسودته يرحل سياسي الى الجيش الوطني الفلسطيني .

واعاد السيد عرفات التوقيع الفلسطينية لتتعلق (كتاب ينفذ) في مصر واسرائيل .

وقال ان المزيد من الوحدة والتضامن و «لنا لجنه» للامم المتحدة الاسكندرية

اعلام اهل مصر اهل الاتحاد الوطني
شركة اعلان العامة للنشر والادوية

تتم خدمتكم باسمي شركة الاتحاد الوطني ش.م.ل. الراغبين بالاشتراك
 باسمهم «الهيئة العامة للنشر والادوية» - توكيوتورج - او باسمهم «الهيئة
 العامة للنشر والادوية» في بيروت او في جميع اقسامها - ابتداء من تاريخ
 بالاشتراك في تقديم الطلبات المحددة للتصديق في ٣ كانون الثاني ١٩٧٩
 وتلك هذه التسمية ان تسمى الشركة بغير هذه التسمية او في
 الجمعية العمومية العادية للجمعية بضرورة استقالة بغيره في ٢١-١٢-١٩٧٩
 وانه يمكن ان يوافق المصالحين الذين يتفقون على هذا الانعقاد العمومي على جميع
 المعلومات المتعلقة وعند الانعقاد اداء ورغبتم بالاشتراك باسمهم «الهيئة العامة
 للنشر والادوية» في تقديم الطلبات المحددة للتصديق في ٣ كانون الثاني ١٩٧٩
 مركز شركة الاتحاد الوطني ش.م.ل. الحالي الكائن في بيروت - لبنان
 امين الجليل بصفة هذا انعقاد الطابق الاول
 وتوقيع: / /

● وفي دمشق ، واصل المجلس الوطني الفلسطيني اجتماعه أمس لبحث الاقتت على التوالي في دورته الثانية .

وقالت مصادر المجلس أن غرورة تكثرت من العمل اللغادي ضد اسرائيل خلال من مواضيع للبحث السياسية امسى .

وامامت المصادر تقول بان جلسة مختلفة للمجلس نك تكون بين المواضيع الاخرى فبرورة تحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية لاقومة الى فلسطين - اسرائيل - مصرية لسلام فلسطين .

وبما السيد ياسر عرفت الى تعزيز العمل اللغادي ضد اسرائيل وحث على

التوتر يزاد في الجنوب
عناصر مسلحة عند الشريط الحدودي
بعد الحديث عن وصول قريب للجيش



برج قلاويہ — من نزلہ
 بنوری:
 الزیادۃ حدۃ الثوار فی منطقۃ
 الجوب (امس) فی وقت تعکف علیہ
 القواۃ العتقیۃ من التقدم نحو القلیۃ
 وسلمت التواۃ من القواۃ الاریانیۃ
 لکی الختۃ الختۃ
 وقد اخذت ختایر سلمۃ بشكل
 قاصر عند وداخل مناطق الشرط
 (الحودی) بعد ورود انباء من امكان
 وجود عناصر من الجوبی البنفسی
 الی الختۃ لتتصاحب الی الوحدات
 الدلیۃ المملیۃ فی الجوب
 وقد فرت التجراء نجلۃ امین غسی
 الختایر الجوبی الی قرى الشرط
 (الحودی) وشهدت اعداد
 المسجون تخذ وواقع لها فی السلال
 الشریۃ علی التفرقات الریسیۃ الاریانیۃ
 فی منطقۃ الخیر (الحودی)
 صدام مع القواۃ الریسیۃ
 وكتلت الریسیۃ الختایر المملیۃ
 فی بلدۃ یاطر بقطاع الویط و تسدد
 ضرر ختایر اللیل الی وضع قتالۃ
 مدعیۃ اطفالها بجانبها الختایر
 البینیۃ و عن منعت اخذی دوریات
 الریسن الی الختۃ من الختایر
 المملیاتیات من التقدم لعل یاطر
 وقد ردت التواۃ الریسیۃ نحو
 الختایر بالک واضطر الشیخ
 مشرف مدقہ
 علی التکتیل الاریانی قلا
 القواۃ فی یاطر امس ان تواۃ
 ردت علی مساحد الریسیۃ الختایر
 علیا لتتخذ للطلعیۃ المدفوعۃ
 القیادۃ الدلیۃ
 وبنی الیوفۃ وقوع اصابت
 صفوف القواۃ الریسیۃ و فی الختایر
 نزلت ابناء مدعیۃ من اصنافه احدی
 الجود بجراح اواءه سفوف احدی
 الختایر قریب اوقۃ فی یاطر
 القواۃ الاریانیۃ
 تقاتل السحاب

الجنوب على نفعلت متوجهة إلى بلادهم
 وقد اتبعت أمس حطرات تربية الجنود
 في مقر جمعهم في مقر قلوب
 وأمس لسندت الحطرات الحربية
 السرائرية بالتعلق في أجواء الحروب
 في الجنوب ، وقد بكت الحطرات لصلوات
 الصالحين ، ووصلت قلوب إلى مسير
 والدور ، مخترعة تجار إلى السند
 أكثر من مرة ، في حين أفلحت مصائد
 القوة السرائرية في أذنوا سر السند
 أسندت طوال الليل ، وحتى الصباح
 بأعلى للجنود على إبعاد الفصائل
 الجنوبيين ، وأن حطرات دافعت
 شركت الحطرات السرائرية بأعلى
 الدورية .

موقف السوفيات من التفريعات الداخلية في إيران

وقال الرئيس الأمريكي : أننا نأمل أن يكون هناك استمرار دائم . لقد اعتقد أن السوفيات يريدون فقط اعتقادي الشخصي أن تكون إيران مستقرة . ومن الواضح أنهم يريدون أن تكون لهم روابط أوثق مع الحكومة الإيرانية الجديدة ، كما يريدون نحن . وأضاف يقول : أننا نأمل عندما نغير إيران إلى تلك الديمقراطية التي نأمل أن يغيرها إلى الآن فإن السوفيات سيؤمنون أصدقاء لنا ويؤمنون مع إيران سيخرجون من الاتحاد السوفياتي . والولايات المتحدة أو أي بلد آخر وأن يستمروا في أن يكونوا معكم استمرار .

وباستقبال الولايات المتحدة إيران كرئيس دولة عندما يقوم بزيارة التوفيقية علي الرغم من أنه قد يعود إلى بلاده أبداً .

وقال جيني تومسون وكيل وزارة الخارجية الذي يترأس فريقاً عملاً مع الوزارة أقرابة القوي في إيران

وقالت السيدة سعد زغلول نصارتى الاتفاق باسم الوزارة والذي ينزل في الجزيرة للصينيين بمراتبك جيمس لاسكلي كلافاتو والرتال بأنه ليست لديه أي تفاصيل عن نشاطات الشاه أو خطته القوية . وقال : أننا نعلم بالشخصي بطلب .

ورجع الرئيس الأميركي ترومبا حراً بكشاه الذي يمتدحه صديقاً شخصياً وعلينا وأحد اللذين يطمحونه إلى ذلك وقد وصلوا إلى طهران إيران إلى إيران . وانتقل الرئيس الأمريكي مع زوجته من استراحتهم الرسمية وأنشأ إلى الزوجين المكثفين

التي منعت الرحلة الزوجين المكثفين إلى نهاية جزيرة القلعة ، وتعداً شراً على اقدام إلى فتحها الفخم . وبعد الرئيس السادات وزوجته جيهان بالقطار .

وهذه أول زهرة للجنة بالنسبة إلى الشاه والابن ابنة من ذن وصلاً من الحرب إلى الأول من ونقشه التي منعت الاضطرابات .

ورجع السيد سعد زغلول نصارتى الاتفاق باسم الوزارة والذي ينزل في الجزيرة للصينيين بمراتبك جيمس لاسكلي كلافاتو والرتال بأنه ليست لديه أي تفاصيل عن نشاطات الشاه أو خطته القوية . وقال : أننا نعلم بالشخصي بطلب .

ورجع الرئيس الأميركي ترومبا حراً بكشاه الذي يمتدحه صديقاً شخصياً وعلينا وأحد اللذين يطمحونه إلى ذلك وقد وصلوا إلى طهران إيران إلى إيران . وانتقل الرئيس الأمريكي مع زوجته من استراحتهم الرسمية وأنشأ إلى الزوجين المكثفين

مفارقة الشاه - تنتمه

أبداً ، أنه يتوقع من الشاه أن يعود في غضون عدة أشهر .

وقال السيد حسين أمير صديقي أحد مستشاري أنصر : أنه إذا عدل أحد استشاري مهم بسببهم .

جيني موشلي من مقراتهم ويكن أن تكون أكبر كلمة دولة منذ الحرب العالمية الثانية .

ومما لا يتصور كرم شخصي زعيم المعارضة البارز إلى استمرار الفضال حتى النهاية ومنه الشعب إلى حماية الملكة العامة والمؤسسات لاستخدامها في المستقبل من قبل حكومة منتخبة بدلاً من « الحكومة غير الشرعية التي فيها الشاه » .

وقالت كيرمان أن السيدة تومب الأشخاص قطوا وأصيبوا بجروح عندما جئنا ترومبا إلى إسرائيل .

جيمس ترومبا ترومبا كسان زعيم بني بني منتخبة أم اجتاح .

وقالت أن الرأى انتقلت إلى بعض أجزاء من اللجنة .

« عذبات لطلال نار كثره والكثير من الاضطرابات ». « وقال ابن جيبين - البرصاينين ظلوا في منازلهم وهم ساكنون .
ولم يكن هناك اي تكدد لأي عذبات ، او لا حصل بالتعديد في أي اتجاه لإعمال منف رئيسية بنو مسعود الشاه إلى مصر أي الأول في الجاهلية السياسية طويلا .
عذبات العنق
وابتغ كبر مسؤول محلي في منطقة الامواز الراوي الرسمي قوله ان ارباب جنود وملكيا اعيادوا بجروح في عذبات العنق .
ولم يصدر أي شيء رسمي لروايها المحيطة من عذبات العنق .
وقال الجنرال هوروات جفانيل - حاكم مقاطعة خوزستان التي تقسم الامواز - تراكديو ان الجنود السمرقنديين من رحيل الشاه .

[illegible]

بسيارات وقطعها بأعجالة.
وكان زعيماء اليساريين قد حللوا
حمام دم ممكن في وقت القتل
جاء في أعقاب رجل الشاة
ويبدو الموالون للقاء بين تيم
الوقوف المسلحة عودة الشاة
البلاد.
وإبلاغ ضابط برتبة ميجر في القصر
الأميرالطوري محققين قريتين قتل

والإسرائيلي لأنه يعني إجتياز ركن أساس
من أركان السياسة الأميركية المعتمد
للعرب.

طهران - ر. أ. غ

حتى الآن بين ركني القلعة المحمية
ثلاث قرى حل بها اعمار .

طهران - ر ٤ اقمي

كيف "هبطت" الثروات على نجوم الرياضة؟
 • محمد علي جمع ١.٤ مليون دولار من مبارياته
 • بيليه وصلت ثروته الى ٣٠ مليون

الحاضر ؟
 ثمن ربع دقيقة !
 هي سبيل المعلومات نشين الى ان
 « الجورة السوداء » بيابه الاسود
 الملام الدول في كفة التتم السخا
 اعتل القلب ، بقضه من ربع
 دقيقة في التفتيرين يتم بهسا
 بالعدلية لشكة ما مبلغ ربع مليون
 دولار عن هذه « الريع » قتيقة .
 كلك نقول وتسلل الاعلام امريكية
 ان حمده علي ينزل الامم في
 الحكة دور التفتير ، قد جرح
 في الاعلان المدنية بالتفتيرين ١٥
 مليون دولار مقابل ١٥ دقيقة فقط !
 تصود اليه التفتير كسل دقيقة
 يقابلها مليون دولار !
 وما دام الحديث من ينزل المالم
 بمد علي وماخيله الخيالية
 نقول ان ثروته تقدر بنحو ٦٠
 مليون دولار جمعا من موارثه التي
 لها منذ عام ١٩٦٢ . وثلاثة ارباع
 هذا المبلغ جمعا منذ عام ١٩٧٠ هـ
 اليوم !
 بيابه ثقلون مليون !
 ما كانوا يلبس كفة التتم فسد
 جمع مبلغ ٣٠ مليون دولار ، بواسطة

كثيرا ما تنقل الدنيا الالباب ، بان
 نجما رياضيا ما تقاضى مبلغا يسيرا
 من الملعب من اجل انتقله من ناد
 الي اخر ، وان لاسب كرة ضرب او
 لامية تقاضت اموال الدورات كجوائز
 من جراء اكورات التي لعبها ، و
 تقاضى مالمه ، كلك ثرنا ان بعض
 هؤلاء الجرم الذين تقاضوا من
 الملعب ، ما هم علي نفس الاعتزال
 ما يتفهمونه من ذلك صفة دقيقة او
 ربع دقيقة كلك مدعية والتفتيرين
 حوالي ربع مليون او نصف (ليون) ،
 صعب مدية العرض والطب .
 فثيرا من نجوم الرياضة ، في
 كلك الملعب ، الذين اصبحوا
 يمكنوا الاين كاترا عند ناشهم !
 فهدف سوي « القروش » فهدف
 الكبار التي تنقل بين وسائل الاعلام
 المختلفة ، والتي تسير لاسب
 الرياضية ليان ، فيفتسون ، لان ايس
 يلبس كلك ، ويتقنون باخذ المالم
 من المستقل يحمل اليوم شيئا
 من هذه الامور ؟
 تفه فذلك ؟
 وما هي الامور التوبلية التي
 صمد هؤلاء الجرم منها علي التسي
 الخلقلة التي يتشوم بها ، بالوقت

اصبح قتيقه ، ويقال ان المبلغ يزيد
 عن هذا الرقم بكثير .
 ونمود الي كفة مدية علي فقتون
 الاصدارات ان توتشتمام المرات
 التي لهما كلك خيالية فسلم
 يدع في اي قاده رياضي ، ان يصل
 مد القترين الي مليون و ٥٠ الف
 بقدر ، وهذا ما نعلمه فسا
 كلك الاخير مع ينسب فيستد ان
 القلب المام ومقتد ايوان قتره ٥٠
 مليون دولار وفلاد اختارها لعبا
 ٥٠ مباراة فخرست المبلغ التي
 حمل عليها كلك السنين اربعة
 مائتين دولار من المارة الواحدة ، في
 القوس ، قد تصادم فكله
 بعد ان قلب علي محبته توسي
 يستون في الجولة الاولى .
 محمد علي
 ججج ٨٠ مليون !
 وقال القرون من محمد علي انه
 ججج خلال مباراته ضد محمد عليون
 دولار اتفق منها مشرون في المشورة
 القرية والتسليا امريكية التي
 بدافع انها تعميم نكاشا
 المسلمين السود في امريكا وفارجهوا
 الي جاب الاسادات الاشتراكية

«خوليو»

« خوليو اكليسياس » .. هل سمعت باسمه ؟
 حتماً لا ، إذا لم تكن من هواة الطرب القريبي الحالم .
 ولكن من المؤكد ، أنك سمعت « بخوليو » ، عندما كان
 نجما كرويبا يطرب الناس عبر اهدافه التي يزرعها في مرمى
 فرق كرة القدم العالية !
 و « خوليو » ترك الكرة وهو على قمته في منتخب
 اسبانيا . وانسحب الى ميدان آخر ، تحول فيه أيضا ، الى
 نجم عالمي ، يطرب الناس واكثر هذه المرة ، عبر صوته
 الرائع ، واسلوبه الحالم الرقيق .
 وإذا كان « خوليو » ، بالأساس ، يعيش في أذهان هواة
 كرة القدم ، فإن صوته اليوم ، لا يفارق خواطر الجنس
 اللطيف ، والباحثين من السعادة ، ولو على هدهدة الموسيقى
 الغنية ، والصوت الذي يخل القلب بلا استئذان .
 وهكذا ، من الطرب الكروي ، الى الطرب الموسيقي ،
 وكلاهما رائع ، ويدعو الى الاستمتاع ببهاج الحياة ، وروعة
 الوجود .
 وإذا كان « خوليو » قد انتقل من عرش الى عرش ،
 فان في لبنان كثيرين من لاصبي كرة القدم ، الذين بقدرتهم ان
 يتحولوا من الطرب بواسطة الاقدام ، الى الطرب بواسطة
 الصوت الذي يسحب الالهات ..
 ولكن مأساة هؤلاء امم اصبحوا في هذا الزمن الزديء ،
 بعينين من الملاعب ، وعن مسرح الحياة الملونة ، وغارقين
 في احزانهم حتى ... النمل !
 والاكد ، لو اتيج لبعض هؤلاء ، فرصة التالق في ميدان
 الطرب ، لكان غننا أكثر من « خوليو » ، واكثر من مطرب
 يسحب الاء من تلك !
 فريد خوري

ما هو الحد الأدنى والأعلى للاعبين
الذين يشكلون فريق الكرة

ما هو عدد اللاعبين الذين يمكن انشاركهم في مباريات كرة القدم المصغرة ؟

يؤلف منهم الفريق ؟

لماذا يجب ان يصفى جميع اللاعبين واللاعبين من الحد الاعلى والحد الأدنى

لجميع اللاعبين الذين يشككون في الفريق ؟

ما هي طرق استبدال اللاعبين اصبغ اللاعبين من لاعبي الفريق ؟

وكيف يتم دخول اللاعبين البديل الى الملعب للاشتراك في اللعب ؟

اللعبة تستمر من مجموعة اربعة ، يتغير بعض اللاعبين في

اللعبة التسمية الى حدوث

توضيح جميع

توضيح

تعددت الفكرة المذكورة التي يجب على الحكم تطبيقها بحذورها على ما يلي :

- 1 - عدد اللاعبين -
- 2 - طلب القرار بين فريقين يكون كل منهما ما لا يزيد عن اربعة
- 3 - طلب القرار يكون جميع اللاعبين
- 4 - يمكن اشراف الملاعب في ايامها او اوقات فراغها وتوافق التواجد ان يتبادر
- 5 - يمكن ان يتم على مستوى الاتحاد الدولي او الاتحاد القاري او الاتحاد الوطني وفق الشروط التالية :
- 6 - اذ هو انشاء الاتحادات القومية او الدولية

ج - ولا يسمح للفرق بين يستبدل أكثر من لاعبين اثنين في اية

٢ - يمكن اشراك الدولة في أية اجابة اخرى شريطة ان يتفق
الطرفان المتعاملان على ذلك اقصى لانجواز القصة لايسين وفي نفس
حده الحال يجب تليغ الحكم بهذا الاتفاق في قيد بلاية الجارة فلا
يحق الحكم او اذا قبل الطرفان الحصول على اتفاق فلا يسمح بتغير
اكثر من اثنين اثنين

٣ - يمكن ان لا يصح من الاطراف الاخرى ان يتبدل مركزه شعاع
المى شرط ان يخطر الحكم بهذا التغيير دونها يجب ان يجري الاستعداد
في فترة الوقت التي

٤ - عندما يستبدل حارس الرمى او لا يصح آخر بلاية بيسل
يجب مراعاة الشروط التالية :

٥ - يجب ان يخطر الحكم بالاستعداد القصر في الجارة .

٦ - لا يدخل اللاعب اليين ميدان اللعب في يافته اللاعب
المستبدل وبعد ذلك من اشركه الحكم بالخطأ

٧ - كما يجب ان يدخل الميدان في اثناء اللعب ومن منتصف اللعب
القوية

٨ - لا يلعب اللعب اختلفة الفترة ويمنز اللاعبين المخطون يصعد

ماذا بحث وزراء
الشباب والرياضة العرب
في بغداد ؟

انتهت اجس في العاصمة العراقية اجتماعات وزراء النفط والرياحات العرب التي دامت يومين ١٥ و ١٧ الجاري وقد مثل لبنان فيها العقيدان غالب الحيدر وزير العام للرياحات والرياحات نايبة عن وزير التربية الوطنية الدكتور اسعد زرق.

اما القضايا التي بحثت في هذه الاجتماعات فهي تتعلق بالرياحات التالية :

١ - تحديد نسبة مساهمة الدول العربية في التصديق المالي للتربية لتحويل الرياحات الوطنية والتطهير.

٢ - انتخاب مكتب تنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب .

١- درس «تعمير المقاصد»
٢- اجنية التزهوي بالرفاهية العربية
٣- وثنية نشاطات الشباب

الكرة والصقيع

موجة الصنيع الأخيرة أدت إلى تراجع عدد الفتحين على مباريات كرة القدم في تشكروبوليا ، فلم يهبط سوى ١٨٧ متفجرا الجرافة بين برنو و بطل تشكروبوليا ، و سبارتا براغ و عدد الفتحين بنسب اليوم كان عدد الفتحين ٨٦٢ و ١٨٦٢ .

حکم .. لتعليم اصول

المعبة للاعبين
قدم الحكم السابق بيل وادل اقتراحا
الى الاتحاد الانكليزي لكرة القدم من اجل
الزام الاندية بتعيين حكم لديها بصف
مستشار يتولى الاشراف على تدوين
اللاعبين وتطعيمهم الاصول الصحيحة
والقانونية في اللعبة .

1. 1. 1.

سينيد آسيوز الى سافوت يونانيدي
ديفيد سيوارت آ كيز يونانيدي
وست بروميثي وميك توماس
ركسام الي مقشتر يونانيدي ورا
ترين يوتون الي والتورد)
اما الغريون فهم : سلس شاك

وقد خَلَّته السويدي فاستقرا في
 وولفز ، جورج كيربي الذي تولّى
 إدارة هاليفاكس تاون ، وميك بلكنستون

أكبر الجدید لهدسیدات ناو ، وچیچ
 اندروز الی استقال من منصبه کنده
 کناریف سیتی ، کورن مورفی کنده
 من مساعد مدیر ی تولفهام کارتی الی
 منیر ی لیتکان سیتی ، ویک فرنسو
 الی طرد من منصبه کنده روسیدل
 ویلی بریمز منیر لوتکاسکس
 روزرز بعد انتقال سقان اندرسون الی
 بوتن و اندروز تولی مرکز مدیر مساعد
 جورج موهلز الی تولی ادارا
 برافورد سیتی

تفتت

[illegible]

٩ - شروع في بيوت و ضرب
بالبندق -
للحل السابق :
القبض :

۱ - ابن عبد ربہ -	۲ -
۳ - بالکلیوم -	۴ -
۵ - نورقضا -	۶ -
۷ - حسن ، دونهار -	۸ -

١ - وسطه ء غاروق
٢ - نهر ء دنا
٣ - لجا ء دموز
٤ - آنتاب ء لي
٥ - سلم مملوك
عوسيا :
١ - ابن حورق
٢ - پارسى ء حال
٣ - ناك ء طربوى
٤ - عاصد ء حاتم
٥ - بهونان ء ام
٦ - ديكا ء كنج
٧ - زن ء يرمق
٨ - پوزوروس
٩ - جم ء زنگورق
١٠ - بيه

ب - بين اللاعبين الحضر، وكه
اللاعبون ال
انديهم الكرو

أذاع الاتحاد الكانزاري مؤرخا للاحقة
باسمائه اللذين أصبحن بطوار التسمية
خلال شهر تشرين الثاني الماضي،
بالإضافة إلى لائحة باسماء الكانزاريين
الذين انتقلوا من بلد إلى آخر .
أما الكانزاريون القاطنون بموريتانيا
فروسترو إلى إيفرون) وويل بليت
(مارتيت إلى جيلور) ، وفيك شاترون
(كريستال بايلي إلى جيلور)
وكاينيز إلى نيجيا وإرسو إلى
ماتشترين سيني) ، ويتر قارل (بوري
إلى بورت قيل) ، وراي غراييدون
(واشنطن ديوكركالي إلى أوغسبورغ
ويونيك) ، ويربان هيليتون (جيلور إلى
سبوندون (طرسي) (جيلور إلى
كريستال بايلي) ، وطوني كايو (اكستري
إلى الجاكول) ، وروجر كانيون (إيفرون
إلى مافوق (إيتيكس) ، وفيك مكدونالد
(سايكولوبين إلى بيريوات) ، وروبن
ماتريون (دوميرفون إلى ساستيف)
وويل مكيلن (بيسولف إلى سيني
باجيوت كابين) ، ولاتسون غيليس .

هاري | المذنبات | ك

[illegible]

0	92.222	موسى	==
	92.301	يولاري	==
	—	نصير	==
7	—	خزين	==
	—	صحنه	==

٧	١٧٦.٦٠ ١٧٦.٥٠ ١٧٦.٠٠	الأمير الأمير الحديث	٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦	الفران الفران الحديثة
٨	١٧٦.٦٦ ١٧٦.٦٦ ١٧٦.٦٦	الأمير الأمير الأمير	٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦	الفران الفران الفران
٩	١٧٦.٦٦ ١٧٦.٦٦ ١٧٦.٦٦	الأمير الأمير الأمير	٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦ ٢٢٢٦٦٦	الفران الفران الفران

١ - أمير
٢ - أمير
٣ - أمير
٤ - أمير
٥ - أمير
٦ - أمير
٧ - أمير
٨ - أمير
٩ - أمير

١٢٣٧١٥	آخر خط الحرس	١١١١٥	٥ - منسكيات ٤ قرو
٢٢٣٢٢	محطة مار مغال	٥٥٥٥٥	٦ - عسكرا الابو الط
٢٢٣٨٥٢	الاستراحة	٢٢٣٨٥٢	٧ - طام ولفس كبر
٢٢٣٨٥٢	الاستراحة	٢٢٣٨٥٢	

[illegible]

عالم الكوكب



■ المدافع ميل نيل (إلى اليسار) بن ليفربول يحلول اقتراع الكرة
لحد مهاجمي نادي سواندي بويوت - وذلك خلال المباراة الأخيرة بين
الفرقتين ضمن كأس . انكلترا . وجرى التمرير على ملعب . فمقه الكلا
فتحت بالتبادل السليمي بين الفريقين ■



■ فيل ياركس ، حارث من سويسرا يركض في سباق ١٠٠ متر في ١٠ ثوانٍ ، ينجح في كزة خطيرة سددها كورس قوتوي ، مهاجم نادي فولهام ضمن احسن مباريات كأس انكلترا ■

التحدي المستمروا انتقا
"يوني" من ناد الى أخ

عندما وقع بوبي فولد على عهده الجديد مع هيرود برينتلد ، كان بذلك يوقع عقده التاسع في حياته المهنية . فقد عمل فولد قبل أن يترك هيرود وارسنال وولفز ووست برومويتش كينغسون وبريسنول و سيجي وويليامز ثم وولفز لكورة القالب وبريسنول وولفز . وردا على سؤال حول مستقبل كرة تقاطعه ، قال فولد : « لا أعرف بالتأكيد سيب ينتقلني ناديا لثاني من بعين بعين التعديلات وغير المصطب . وأقبل بصره الفارس الذي تنهم كسي لكونه في عصر جديد » . واستقرت كاريون انتقل فولد من نادي الدرجة الثانية بريسنول وولفز إلى هينورين في الدرجة الرابعة ، لكن ذلك يعود لمصادفة مع الخبير مايك ويلز الذي تولي هيرود وولفز . وكان فولد مايك قد عملا سويا كدي وولفز وكذا صديقين حميمين . وقد نشر فولد كتابا عندما اختاره مايك لتكميل عمله مع هيرود وولفز ويشترك في التخطيط وتدريب اللاعبين . وذلك قبل فولد كنادي الحارس السابق بيلي بوجون . وعلى أرض الملعب ، يتولى بوبي بوسيه لمحات الأيمن التي يجهده فيها ما يزيد إلى أن أهداهن لثلاثي عشره بالقتة وتبره على الاستثمار طامعا . كما تادر على تسجيل الاحداث . وما يمكن أن يوبي كمنصلي الصيفي الأخيرين في الترويج حيث قام

هولندا تحتل المركز الأول لمستويات الكرة الأوروبية

في التقييم الأول لـ 48 دولة أوروبية، والذي يتم في الوقت نفسه من قبل هولندا المركز الأول لمستويات الدول الأوروبية لعام 1994. وكانت إيطاليا بـ 10 نقطة، وفرنسا بـ 9، والنمسا بـ 8.

المركز الثالث كما تقاسمت

النرويج وهولندا المركز الثالث واحتلت النمسا المركز الثالث.

في التقييم الأول لـ 48 دولة أوروبية، والذي يتم في الوقت نفسه من قبل هولندا المركز الأول لمستويات الدول الأوروبية لعام 1994. وكانت إيطاليا بـ 10 نقطة، وفرنسا بـ 9، والنمسا بـ 8.

والإيطالي كانوا تروي (إلى اليمين)
حل ثانيا

[illegible]

